

CONCURSO Nº 1/2011 - DESTINADO A SELECIONAR A COMPOSIÇÃO DA

"CANÇÃO DA AVCFN"

O Presidente Nacional da Associação de Veteranos do Corpo de Fuzileiros Navais torna público que fará realizar Concurso, conforme descrito neste Regulamento e seus Anexos.

CAPÍTULO I DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 1º O concurso destinado a selecionar a composição da Canção da Associação de Veteranos do Corpo de Fuzileiros Navais (AVCFN) será regido pelo presente Regulamento e tem por objetivo retratar a saga dos velhos Fuzileiros Navais, enaltecendo a história da AVCFN e sua importância no prosseguimento do culto às tradições navais.

Art. 2º O concurso será coordenado pela AVCFN.

Parágrafo único. A obtenção do Regulamento por meio eletrônico poderá ser feita por consulta ao sítio www.avcfn.com.br, de acordo com as disposições contidas em suas páginas.

Art. 3º Serão admitidos ao concurso trabalhos que, além de atender às características definidas no presente Regulamento, sejam individuais, originais e inéditos, elaborados especialmente para esse fim, não tendo sido publicados antes, no todo ou em parte.

Parágrafo único. Será considerada inédita a obra não-gravada, não-editada e não-publicada, no todo ou em parte, em antologias, coletâneas, suplementos literários, jornais, revistas ou qualquer outro meio de comunicação.

Art. 4º Admitir-se-á coautoria na elaboração do trabalho.

CAPÍTULO II DO TEMA E DA PREMIAÇÃO

- Art. 5° O concurso visa a escolher e premiar a composição que melhor atenda, cumulativamente, aos seguintes requisitos:
- I registro dos antecedentes afetos à AVCFN, retratando a saga dos Velhos Fuzileiros Navais e enaltecendo a história da AVCFN; e
- II relevância da AVCFN para a Marinha, para o Corpo de Fuzileiros Navais e para a Sociedade Brasileira, em particular sua importância no prosseguimento do culto às tradições navais.

Parágrafo único. Cada participante, individualmente ou em coautoria, poderá concorrer com um único trabalho.

Art. 6º Ao vencedor do concurso será concedida a seguinte premiação:

I - entrega de placa comemorativa e diploma;

- II divulgação do conteúdo da obra no sítio da AVCFN, www.avcfn.com.br, e no jornal "O Veterano";
 - III participação em evento comemorativo da AVCFN destinado a declarar o resultado; e
- IV prêmio correspondente à quantia de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais), que será depositado em banco, agência e conta bancária indicados pelo vencedor do concurso no ato da assinatura do Termo de Cessão de Direitos Autorais/Patrimoniais de que trata o Anexo <u>B</u>.
 - $\S\ 1^{\underline{o}}\ A$ todos os participantes serão conferidos diplomas de participação.
 - § 2º O resultado do concurso será publicado no sítio da AVCFN, www.avcfn.com.br.
- § 3º A entrega dos prêmios está condicionada à entrega do Termo de Cessão de Direitos Autorais/Patrimoniais Anexo <u>B</u>, devidamente preenchido e assinado.

CAPÍTULO III DA INSCRIÇÃO E DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

Art. 7º Estarão impedidos de participar do concurso os membros da Comissão Julgadora de que trata o art. 15 deste Regulamento.

Parágrafo único. A proibição de que trata este artigo alcança a participação de parentes, inclusive os tipificados nos $\S\S 2^{\circ}$ e 3° do art. 51 do Estatuto dos Militares (Lei n° 6.880, de 9 de dezembro de 1980, e suas alterações).

- Art. 8º Não será permitido ao autor inscrever mais de uma obra.
- § 1º A inscrição será realizada mediante carta do candidato, devidamente assinada, acompanhada da obra, conforme previsto no presente Regulamento.
- § 2º As duas vias da obra, entregues pessoalmente ou encaminhadas à Secretaria da AVCFN, Avenida Rio Branco, número 37, sala 508, Centro, Cidade do Rio de Janeiro, RJ, CEP 20.090-003, mediante carta por AR, em conformidade com o Calendário de Eventos no Anexo C.
- $\S 3^{\circ}$ Deverão constar na parte externa do envelope de remessa o nome completo do autor e o seu endereço, como também indicado o título do concurso (Canção da AVCFN). $\S 4^{\circ}$ A inscrição da obra sujeitará o autor às disposições constantes do presente Regulamento, para que a AVCFN faça divulgação no sítio www.avcfn.com.br, no prazo de até quinze dias, a contar da data de encerramento das inscrições, a relação nominal de inscritos, com a exclusão do título do trabalho, conforme Anexo C.
- \S 5º Não serão aceitas, em hipótese alguma, trocas, alterações, inserções ou exclusões de parte ou de todo o trabalho após sua entrega.
- Art. 9° O pedido de inscrição será recebido como declaração de concordância dos candidatos com a institucionalização e a execução da obra, bem como sua utilização e eventual publicação sem remuneração alguma para o vencedor, garantidas a menção de autoria e a premiação descrita no art. 6° do presente Regulamento.
- Art. 10. No envelope de remessa da obra deverão constar, também, os seguintes documentos:
- I ficha de inscrição, devidamente preenchida e assinada (Anexo \underline{A}), cujo modelo estará disponível na página eletrônica da AVCFN, no endereço www.avcfn.com.br;
 - II cópia legível do documento de identidade;
 - III dois exemplares da obra, conforme o art. 14 do presente Regulamento; e
 - IV CD-ROM com o trabalho gravado.

Parágrafo único. A gravação em CD poderá ser com os sons reais dos instrumentos musicais descritos na formação da banda de música ou o áudio do programa de editoração utilizado na composição da obra.

Art. 11. Somente pessoas físicas poderão participar do concurso.

CAPÍTULO IV DA APRESENTAÇÃO DAS OBRAS

- Art. 12. A obra não poderá ter o nome do autor na partitura e nas partes, nem marcas ou identificações pessoais no título, a fim de garantir a impessoalidade do julgamento, sendo motivo de desclassificação o descumprimento da regra prevista neste artigo.
 - Art. 13. O título da obra deverá ser descrito como "Canção da AVCFN".
 - Art. 14. A obra deverá ser apresentada de acordo com os seguintes requisitos:
- I três cópias impressas da partitura da versão final da obra (Orquestração para Banda de Música, inclusive, com linha de Canto e letra), editadas nos programas Sibelius ou Finale;
 - II gravação em CD, incluído o acompanhamento.

Parágrafo único. A composição deverá observar a instrumentação discriminada abaixo:

INSTRUMENTO		QUANTIDADE
FLAUTA	(Dó)	01
CLARINETE	(Si bemol)	03
SAX-ALTO	(Mi bemol)	02
SAX-TENOR	(Si bemol)	01
TROMPA	(Fá)	02
BOMBARDINO	(Dó)	01
TROMPETE	(Si bemol)	03
TROMBONE TENOR	(Dó)	03
TUBA	(Dó)	01
PERCUSSÃO (BOMBO - TAROL – PRATO)	_	03

CAPÍTULO V DA COMISSÃO JULGADORA

- Art. 15. O julgamento das obras será feito por uma Comissão Julgadora composta especialmente para esse fim, cujos membros serão designados pelo Comandante-Geral do CFN, observada a seguinte composição:
 - I um Presidente; e
- II dois Oficias regentes da Banda Sinfônica do CFN, dois Suboficiais Músicos, sendo um da ativa e um veterano.

Parágrafo único. Os membros da Comissão Julgadora de que trata o inciso II deste artigo deverão possuir notório saber na área de música.

CAPÍTULO VI DA AVALIAÇÃO DAS OBRAS

- Art. 16. A avaliação dos trabalhos inscritos será feita com base nos seguintes parâmetros:
- I enquadramento formal: atendimento aos requisitos estabelecidos nos arts. 7° ao 14° do presente Regulamento;
- II pertinência: vinculação do trabalho a um dos temas escolhidos dentre aqueles previstos no art. 5° do presente Regulamento; e
 - III conteúdo: originalidade e ineditismo.

- Art. 17. A avaliação das obras será realizada em duas fases:
- I primeira fase, compreendendo os seguintes procedimentos:
- a) classificação das obras com base nos critérios técnicos a seguir:

CRITÉRIOS DE ANÁLISE E JULGAMENTO				
A	Composição (harmonia, melodia e ritmo)			
В	Letra (compatível com o art. 5º do presente Regulamento)			
С	Forma (Canção)			

- b) após a análise de todas as obras inscritas, serão selecionadas cinco finalistas.
- II segunda fase, compreendendo os seguintes procedimentos:
- a) encaminhamento das obras finalistas à Banda de Música e ao coro do Batalhão Naval, para fim de ensaio das composições; e
 - b) audição para avaliação final, por parte da Comissão Julgadora.

Parágrafo único. As informações referentes aos procedimentos da segunda fase de avaliação das obras serão previamente publicadas no sítio www.avcfn.com.br e comunicadas diretamente aos participantes do concurso.

CAPÍTULO VII DO JULGAMENTO

- Art. 18. O julgamento das obras será feito pela Comissão Julgadora e o voto de cada um dos integrantes será secreto e terá o mesmo peso, inclusive o do Presidente.
- Art. 19. A Comissão Julgadora reunir-se-á, no Batalhão Naval/Companhia de Bandas, para abertura dos envelopes contendo as obras apresentadas, às 10 horas do primeiro dia útil após o prazo limite para entrega, na Secretaria da AVCFN, Avenida Rio Branco, número 37, sala 508, Centro, Cidade do Rio de Janeiro, RJ, CEP 20.090-003.
- Art. 20. Os envelopes com os trabalhos serão entregues aos membros da Comissão Julgadora e conferidos por todos os presentes.
- Art. 21. Os envelopes contendo a identificação dos participantes deverão ser mantidos fechados e lacrados até a data de conclusão da avaliação de que trata o Capítulo VI, devidamente identificados e sob custódia do Presidente da Comissão Julgadora.
 - Art. 22. O processo de julgamento final das obras dar-se-á em duas fases, a saber:
- I eliminatória, mediante a aferição do descumprimento de regras estabelecidas no presente Regulamento; e
- II classificatória, mediante a escolha de no máximo cinco obras, de acordo com os critérios e procedimentos de avaliação previstos no Capítulo VI.
 - Art. 23. A Comissão Julgadora atribuirá às obras notas de 0 (zero) a 10 (dez).
- § 1º No caso de empate, caberá a decisão final à Comissão Julgadora que, em sessão a ser realizada com a totalidade de seus integrantes, indicará, por sorteio, a obra vencedora.
- $\S~2^{\circ}$ A Comissão Julgadora poderá declarar a ausência de vencedor, caso conclua não haver trabalhos merecedores de distinção.
- Art. 24. Encerrada a fase de julgamento final, a Comissão Julgadora procederá a abertura do envelope referente à inscrição do autor da obra declarada vencedora, conferindo a respectiva documentação.

Parágrafo único. No caso de desatendimento de norma estabelecida no presente Regulamento por parte do autor da obra classificada em primeiro lugar, a Comissão Julgadora procederá a abertura sucessiva dos envelopes de identificação dos demais concorrentes, observada a ordem de classificação, para fim de conferência da documentação e, conforme o caso, declarar a obra vencedora.

Art. 25. Das decisões da Comissão Julgadora caberá recurso no prazo de 5 (cinco) dias úteis, a contar da intimação do ato ou da lavratura da respectiva ata.

CAPÍTULO VIII DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- Art. 26. Os originais das obras e a respectiva documentação serão devolvidos aos respectivos autores, com exceção dos relativos ao vencedor do concurso, que farão parte dos acervos bibliográfico e patrimonial da AVCFN.
- Art. 27. Deverão ser lavradas atas circunstanciadas e assinadas pelos membros da Comissão Julgadora em cada sessão de julgamento.
- Art. 28. A participação no concurso implicará aceitação plena, por parte dos concorrentes, de todas as exigências legais e regulamentares, sob pena de desclassificação.
- Art. 29. Eventuais casos omissos decorrentes da aplicação deste Regulamento serão resolvidos pelo Presidente da AVCFN, ouvida a Comissão Julgadora.
 - Art. 30. Constituem anexos do presente Regulamento:
 - I Anexo <u>A</u> Modelo de Ficha de Inscrição;
 - II Anexo <u>B</u> Termo de Cessão de Direitos Autorais (Patrimoniais); e
 - III Anexo <u>C</u> Calendário de Eventos.

FERNANDO DO NASCIMENTO Vice-Almirante (FN-Ref) Presidente Nacional da AVCFN



CONCURSO Nº 1/2011 - DESTINADO A SELECIONAR A COMPOSIÇÃO DA "CANÇÃO DA AVCFN"

ANEXO A

FICHA DE INSCRIÇÃO

NOME:	
DATA DE NASCIMENTO:	
PSEUDÔNIMO:	
CPF:	
IDENTIDADE:	ÓRGÃO EMISSOR:
ENDEREÇO:	
TELEFONE:	CELULAR:
CORREIO ELETRÔNICO:	
Declaro que tomei conhecimento de	todas as informações contidas no Regulamento
do Concurso destinado a selecionar a composição d	a "Canção da AVCFN", aprovado na forma do
Anexo da Portaria nº/AVCFN, de de	de 2011.
(local e data)	de de 2011.
(nome complete of	e assinatura)



CONCURSO Nº 01/2011 - DESTINADO A SELECIONAR A COMPOSIÇÃO DA "CANÇÃO DA AVCFN"

ANEXO B

TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS (PATRIMONIAIS)

CEDENTE:			_, (nacional	idade), (estado civ	/il),
(profissão), portador da Carteira de l	Identidade nº		, expe	edida		,
inscrito no CPF sob o nº _		······································	residente	e do	miciliado	a
CESSIONÁRIA: A Associação de Ve de Janeiro - RJ, na Ilha das Cobras - e Secretaria na Avenida Rio Branco, RJ, CEP 20.090-003, de acordo o /AVCFN, de de (Nome), brasileiro, casado, p	Centro – Ri número 37, com as norr de 20	o de Janeiro sala 508, Cei nas aprovad 11, represen	– RJ – Bras ntro, Cidad las na for tado neste	sil – CE e do Rio ma da ato pe	P 20091-0 o de Janei Portaria lo (Funçâ	00, iro, nº ăo),
expedida,	ortagor u inscrito	a Carteira	r de 10	uennuac sob	ne II	
,	mscrito	. re	sidente <i>e</i>	oon You	niciliado	n a
			, cele	bram	o prese	nte
Termo de Cessão de Direitos Patrir fevereiro de 1998, a Lei n. º 9.784, d junho de 1993, em conformidade con e, mediante as seguintes cláusulas e c	le 29/01/1999 n o contido 1	, e no que co	ouber, a Le	i n.º 8.6	666, de 21	de
CLÁUSULA PRIMEIRA – Regulam	ento					
O presente instrumento	tem por o	bjeto a cessã	ăo à CESS	SIONÁF	RIA , a tít	ulo
definitivo e gratuito, dos direitos auto	rais do CED	ENTE sobre	a obra de s	sua auto	ria, intitul	ada
"	apresentada	no Concu	rso destina	ido a	selecionar	a
composição da Canção da AVCFN, ap	rovado na for	ma do Anexo	da Portaria	ı nº	_/AVCFN,	, de
de de 2011, ficando a	CESSIONÁI	RIA autorizad	a a incorpor	ar a mei	ncionada o	bra
ao seu acervo patrimonial e a promover	r a correspond	lente utilizaçã	o e execuçã	o da for	ma que jul	gar

conveniente, mencionando a autoria.

	,						,
CI.A	MISH.	A	SEGUNDA -	- DO	COMPROMISS	SO	MITTIO

	Pelo presente Ter	mo CEDENTE e Cl	ESSIONÁ	ARIA se comprometem	a cumprir as
cláusulas e con	dições constantes	do Regulamento do	Concurs	o aprovado na forma d	o Anexo da
Portaria nº	_/AVCFN, de	_ de	_ de 2011,	e legislação aplicável.	
CLÁUSULA T	TERCEIRA – DA	S DISPOSIÇÕES G	ERAIS		
F	Por estarem justas	e acordadas, as par	tes firman	n o presente Termo que	e, depois de
lido e livreme	nte aceito e assir	nado na presença d	las testem	nunhas a seguir qualif	ïcadas, será
publicado no en	ndereço eletrônico	www.avcfn.com.br.			
	Rio de J	Janeiro-RJ, de _		_ de 2011.	
		CEDENT			
		(nome e assina	, 		
		CESSIONÁI (nome e assina			
		(nome c assim	ли1 а <i>)</i>		



CONCURSO Nº 01/2011 - DESTINADO A SELECIONAR A COMPOSIÇÃO DA "CANÇÃO DA AVCFN"

ANEXO <u>C</u>

CALENDÁRIO DE EVENTOS

EVENTO	DATA	ATIVIDADES
	04/05/2011	Período de Inscrições. O candidato deve observar o capítulo III do
01	a	Regulamento do concurso.
	30/06/2011	Maiores informações no sítio www.avcfn.com.br.
02	15/07/2011	Confirmação de inscrições pelo sítio www.avcfn.com.br.
03	18/07/2011	Início da primeira fase de avaliação das obras.
04	18/08/2011	Divulgação do resultado da primeira fase e procedimentos da
04	16/06/2011	segunda fase.
05	22/08/2011	Início da segunda fase de avaliação das obras.
06	29/09/2011	Divulgação do resultado final do concurso.
07	*	Premiação.

^{*} A premiação será realizada em cerimônia com data a ser informada oportunamente.